

# শ্রীমদ্ভাগবতম্ ।

ন ব ম স্ক কঃ ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

মনন্তরাণি সর্বাণি হ্রয়োক্তানি শ্রুতানি মে । বীর্য্যাণ্যনন্তবীর্য্যস্ত হরেস্তত্র কৃতানি চ ।

শ্রীপরশ্রামী ।

ওঁ নমঃ শ্রীকৃষ্ণায় ॥

গুণা যং গুণভাবাপ্তো বৃণতে করুণানিধিং । তমহং শরণং ষামি পরমানন্দমাপবং । ত্রিগুণাষ্টভিরধ্যায়ৈর্বৈবস্বতস্তুতায়য়ঃ । নবমে কৃষ্ণসংকীর্তিপ্রসঙ্গায় বিভজ্যতে । এবমুক্তোহষ্টমস্কন্ধে সদ্ধর্ম্মঃ সত্বশোধকঃ । কর্তৃপালকসংজ্ঞাদিসম্বাদীনাং নিরূপণৈঃ । সদ্ধর্ম্ম-  
গুণসম্বাদানামন্তরঙ্গেন সংকথা । সূর্য্যসোমাম্বয়াখ্যানৈরধুনা সঙ্গতোচ্যতে । তত্র চ । ত্রয়োদশভিরধ্যায়ৈঃ সূর্য্যবংশোহনুবর্ণ্যতে । একা-  
দশভিরধ্যায়ৈঃ সোমবংশস্ততঃ পরৈঃ । তত্র তু প্রথমেহধ্যায়ে বৈবস্বতস্তুতায়য়ে । সোমবংশপ্রবেশোক্ত্য সূর্য্যমজীত্বমুচ্যতে ॥ ০ ॥

উক্তানুবাদপূর্ব্বকং বৈবস্বতমনোবংশং পৃচ্ছতি মনন্তরাণীতি পঞ্চভিঃ ॥ ১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ওঁ নমঃ শ্রীকৃষ্ণায় ॥

অথ নবমস্কন্ধস্য ক্রমসন্দর্ভঃ । নবমক্রমসন্দর্ভে সন্দর্ভাণাং সমাহৃতিঃ । ক্রিয়তে যদ্বিদেশেন স মেহনন্তগতের্গতিঃ ॥ ০ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

শ্রীগোকুলানন্দো জয়তি ॥

প্রণম্য শ্রীগুরুং ভূয়ঃ শ্রীকৃষ্ণং করুণার্ণবং । লোকনাথং জগদ্ধক্ষুঃ শ্রীশুকং তমুপাশ্রয়ে । গোপরামাজনপ্রাণপ্রেমসেহতি-  
প্রভৃষবে । তদীয়প্রিয়দাস্যায় মাং মদীয়মহং দদে । উক্তা সদ্ধর্ম্মশীশাহুবর্তিনাং কথ্যতে কথা । নবমে ভক্তিবিজ্ঞানবৈরাগ্যা-  
দ্যভিধিংসয়া । অম্বরীষাদিভিরিব ভাব্যং ভক্তৈর্বিচক্ষণৈঃ । বিষয়াভিনিবিষ্টোহপি বিরক্তঃ স্যাদবযাতিবং । ইত্যেবমর্থযুক্তান্তে  
সূর্য্যসোমাম্বয়াহিতাঃ । স্নান্নৈব পুনন্তোহপি স্বাচারৈর্লোকশিক্ষকাঃ । অত্র ত্রয়োদশাধ্যায়াঃ সূর্য্যবংশনিরূপকাঃ । একাদিকাদশ-  
স্তান্তে সোমবংশাভিধায়িকাঃ । তদেবং নবমস্কন্ধো রাজতে ত্রিগুণাষ্টভিঃ । অধ্যায়ৈর্বিবিধাশ্চর্য্যকথঃ কৃষ্ণকথারথঃ । তত্র তু  
প্রথমেহধ্যায়ে সূর্য্যোহ্মো যুগ্মাং গতঃ । স্ত্রীভূত্বাথ বুধাং পুত্রং পুরুষবসমান্তবান্ ॥ ০ ॥

মৎস্যদেবপ্রসাদাং সত্যব্রতস্য ভক্তশ্রেষ্ঠস্য মহত্বং শ্রুত্বা তৎকথানামপি বৈষ্ণবমতিপ্রেম্য তৎকথাস্থ জাতশ্রদ্ধঃ পৃচ্ছতি  
যোহসাবিতি চতুর্ভিঃ । অতীতকল্পান্তে অতীতমনন্তরাণ্ডে ॥ ১ ॥

নবমস্কন্ধে চতুর্বিংশ অধ্যায়, প্রথমাদি ত্রয়োদশ অধ্যায়ে সূর্য্যবংশ বর্ণন, শেষ একাদশ অধ্যায়ে  
চন্দ্রবংশের কীর্তন, তন্মধ্যে প্রথমাধ্যায়ে বৈবস্বত মনুর বংশে চন্দ্রবংশের প্রবেশকথন প্রসঙ্গে সূর্য্যম্নের  
স্ত্রীহ প্রাপ্তি ॥ ০ ॥

শুকদেবকে সম্বোধন করিয়া রাজা পরীক্ষিৎ পুনরায় জিজ্ঞাসা করিলেন, ব্রহ্মন্! মনন্তর সকলের  
বিবরণ এবং তত্তৎ মনন্তরে অনন্তবীর্য্য ভগবান্ হরি যে সমস্ত বীর্য্য প্রকাশ করেন, তৎসমুদায় অনুগ্রহ

যোহসৌ সত্যব্রতো নাম রাজর্ষির্জবিড়েশ্বরঃ । জ্ঞানং যোহতীতকল্লান্তে লেভে পুরুষসেবয়া ।  
স বৈ বিবস্বতঃ পুত্রো মনুরাসীদিতি শ্রুতং । ব্রতন্তু স্তুতাঃ প্রোক্তা ইক্ষ্বাকু প্রমুখা নৃপাঃ ।  
তেষাং বংশং পৃথগ্ ব্রহ্মন্ বংশানুচরিতানি চ । কীর্তয়স্ব মহাভাগ নিত্যং শুশ্রূষতাং হি নঃ ।  
যে ভূতা যে ভবিষ্যাশ্চ ভবন্ত্যদ্যতনাশ্চ যে । তেষাং নঃ পুণ্যকীর্তীনাং সর্বেষাং বদ বিক্রমান্ ।  
শ্রীসূত উবাচ ॥

এবং পরীক্ষিতা রাজ্ঞা সদসি ব্রহ্মবাদিনাং । পৃষ্ঠেঃ প্রোবাচ ভগবান্ শুকঃ পরমধর্মবিৎ ।  
শ্রীশুক উবাচ ॥

শ্রীযতাং মানবো বংশঃ প্রাচুর্যেণ পরমুপ । ন শক্যতে বিস্তরতো বক্তুং বর্ষশতৈরপি ॥ ১ ॥  
পরাবরেষাং ভূতানামাত্মা যঃ পুরুষঃ পরঃ । সএবাসীদিদং বিশ্বং কল্লান্তেহন্যমকিঞ্চন ।  
তস্ম্য নাভেঃ সমভবৎ পদ্মকোষো হিরণ্ময়ঃ । তস্মিন্ যজ্ঞে মহারাজ স্বয়ম্ভুশ্চতুরাননঃ ।  
মরীচির্গনসন্তু জজ্ঞে তস্ম্যপি কশ্যপঃ । দাক্ষায়ণ্যাং ততোহদিত্যাং বিবস্বানভনভবৎ স্তুতঃ ।  
ততো মনুঃ শ্রদ্ধাদেবঃ সংজ্ঞায়ামাস ভারত । শ্রদ্ধায়াং জনয়ামাস দশ পুত্রান্ স আত্মবান্ ॥ ২ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

অনুজ্ঞং বংশং বক্তুং পূর্বোক্তমেব তাবদংশং তৎপ্রবর্তকং শ্রীনায়গণমারভ্যাহুস্মারয়তি পরাবরেষামিতি পঞ্চভিঃ ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যোহসাবিতি ত্রিকং ॥ ১—২ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

কথাসৌষ্ঠবার্থং তঞ্চ মানবং বংশং সৃষ্টিমারভ্যেব প্রবৃত্তয়া পূর্বমুক্ত্যৈব কথয়া সহ শুদ্ধমাহ পরাবরেষামিতি পঞ্চভিঃ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

করিয়া বলিলেন, শ্রবণ করিলাম । হে যোগিন্ ! দেবিড়াধিপতি সত্যব্রত নামা যে রাজর্ষি অতীত কল্লের অবসানে ভগবানের সেবা করিয়া জ্ঞান লাভ করেন, তিনি বিবস্বৎস্তুত মনু হইয়াছিলেন, তাহাও শ্রুত হইল । অপর সেই বৈবস্বত মনুর তনয় যে ইক্ষ্বাকু প্রভৃতি রাজগণ তাহাও আপনি কহিয়াছেন । হে মহাভাগ ! ঐ সকল রাজার পৃথক্ পৃথক্ বংশ ও বংশানুচরিত শ্রবণ করিতে আমার নিত্যই অভিলাষ হয়, অনুগ্রহ পূর্বক কীর্তন করুন । হে মহাভাগ ! ঐ বংশে যে সকল ব্যক্তি হইয়া গিয়াছেন, যাঁহারা পরে হইবেন, যাঁহারা সম্প্রতি বর্তমান আছেন, পুণ্যকীর্তি সেই সকল মানবের বিক্রমও যথাবৎ বলিতে আজ্ঞা হউক ।

সূত কহিলেন, ব্রহ্মবাদি ব্রাহ্মণদিগের সভা মধ্যে রাজা পরীক্ষিৎ কর্তৃক এই প্রকার জিজ্ঞাসিত হইয়া পরম ধর্মজ্ঞ শুকদেব বলিতে আরম্ভ করিলেন ।

শুকদেব কহিলেন, হে শক্রনাশন ! প্রচুররূপে মনুবংশের বিবরণ শ্রবণ কর, কিন্তু বহু শত বৎসরেও তাহার বিস্তারিত ব্রতান্ত বলিতে পারা যাইবে না ॥ ১ ॥

হে রাজন্ ! যে পরম পুরুষ পর ও অপর ভূত সকলের আত্মা, অগ্রে কেবল তিনিই ছিলেন, কল্লান্তে তদ্ব্যতীত বিশ্ব অথবা অন্য কিছুই ছিল না । সেই পরম পুরুষের নাভি হইতে একটি হিরণ্ময় পদ্মকোষ উদ্গত হয়, হে মহারাজ ! তাহাতে চতুমুখ ব্রহ্মা উৎপন্ন হইলেন । ঐ ব্রহ্মার গন হইতে মরীচির জন্ম হয় । তাঁহার পুত্র কশ্যপ, ঐ কশ্যপের পত্নী দক্ষকন্যা অদিতি, তাঁহার গর্ভে কশ্যপের ঔরসে বিবস্বান্ জন্ম গ্রহণ করেন । সেই বিবস্বান্ হইতে সংজ্ঞার গর্ভে শ্রদ্ধাদেব মনু উৎপন্ন হইলেন । ঐ শ্রদ্ধাদেবের ভার্য্যা শ্রদ্ধা, তাঁহার গর্ভে ঐ মহাত্মা দশটি পুত্র উৎপন্ন করিয়াছিলেন ॥ ২ ॥

ইক্ষাকু নৃগ শর্যাতি দিক্ট ধৃষ্ট কুরুবকান্ । নরিস্যন্তঃ পৃষঙ্গ নভগঞ্চ কবিং বিভুঃ ॥ ৩ ॥  
 অপ্রজস্র মনোঃ পূর্বে বশিষ্ঠো ভগবান্ কিল । মিত্রাবরুণয়োরিষ্টিং প্রজার্থমকরোদ্বিভুঃ ॥ ৪ ॥  
 তত্র শ্রদ্ধা মনোঃ পত্নী হোতারং সমযাচত । দুহিত্রর্থমুপাগম্য প্রণিপত্য পয়োত্রতা ॥ ৫ ॥  
 প্রেষিতোহধ্বযুগো হোতা ব্যচরন্তঃ সমাহিতঃ । গৃহীতে হবিষি বাচা বষট্কারং গৃণন্ দ্বিজঃ ।  
 হোতুস্তদাভিচারেণ কথোলা নাম সাভবং । তাং বিলোক্য মনুঃ গ্রাহ নাতিতুষ্ঠমনা গুরুং ॥ ৬ ॥  
 ভগবন্ কিমিদং জাতং কস্ম বো ব্রহ্মবাদিনাং । বিপর্যয়মহোকটং মৈবং স্তাদ্ভ্রাক্ষবিক্রিয়া ।

শ্রীপরশ্রামী ।

নাভাগক্ষেতি পাঠে নভগ এব নাভাগঃ ॥ ৩ ॥  
 সূর্য্যাপোত্রস্য স্ত্রাস্রস্য স্ত্রীষে সতি বৃধাং পুরুষঃ প্রভৃতি সোমবংশসংস্কারং বক্তুং সপ্রস্তাবমিলোপাখ্যানমাহ অপ্রজস্য মানোঃ  
 পূর্নমিত্যাদিনা যাবদধ্যায় সমাপ্তি । পূর্নমিক্ষাকু প্রভৃতীনাং পত্তেঃ প্রাক্ ॥ ৪ ॥  
 দুহিত্রর্থঃ মম কন্যা যথা ভবেৎ তথা যজ্ঞেতি হোতারং সমাক্ অযাচত পয় এব ত্রতনাহারো নিয়তো যস্য সঃ ॥ ৫ ॥  
 অধ্বযুগো হোতর্যজ্ঞেতি প্রেষিতো হোতা তেন গৃহীতে হবিষি সতি তং তয়া প্রার্থিতং ধ্যায়ন্ ব্যচরৎ অবজং । পাঠান্তরে  
 তং অধ্যায়ং বাচা বষট্কারং গৃণন্ বষড়্ভিতি উচ্চারণন্ ॥ ৬ ॥  
 ব্রহ্মবিক্রিয়া মন্ত্রাণ্যথাঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পূর্নং ইক্ষাকু প্রভৃতি পুত্রোৎপত্তেঃ প্রাক্ ॥ ৪ ॥  
 দুহিত্রর্থঃ মম কন্যা যথা ভবেৎ তথা যজ্ঞেতি ॥ ৫ ॥  
 অধ্বযুগো হে হোতর্যজ্ঞেতি প্রেষিতঃ । হোতা হবিষি গৃহীতে সতি তং রাজ্ঞী প্রার্থিতং ধ্যায়ন্ ব্যচরৎ । বষট্কারং গৃণন্  
 বষড়্ভিত্যুচ্চারণন্ । অধ্যায়ন্তদিতি বাচেতি পাঠে বাচা বষট্কারং গৃণন্ তং রাজ্ঞী প্রার্থিতং অধ্যায়ং ॥  
 ইলেতি রাষ্ট্রজব হর্ষণে তৎক্ষণ এব নাম কৃতমিত্যবসীয়তে । নাতিতাপ্রজস্রাপগমাং সামান্যতো হর্ষোৎপত্তেঃ ॥ ৬ ॥  
 ব্রহ্মবিক্রিয়া মন্ত্রাণ্যথাঃ ॥ ৭ ॥

তাহাদের নাম যথা—ইক্ষাকু, নৃগ, শর্যাতি, দিক্ট, ধৃষ্ট, কুরুব, নরিস্যন্ত, পৃষঙ্গ, নভগ এবং কবি ॥ ৩ ॥  
 হে রাজন্ ! ইক্ষাকু প্রভৃতির উৎপত্তির পূর্বে মনু অনপত্য ছিলেন, অতএব মহর্ষি বশিষ্ঠ তাঁহার  
 সন্তানার্থ মিত্রাবরুণের যজ্ঞ করেন ॥ ৪ ॥

মনুর পত্নী শ্রদ্ধা, সেই যজ্ঞে পয়োমাত্র পান পূর্ব্বক নিয়ম পরা হইয়া হোতার নিকট গমন  
 করিয়াছিলেন এবং প্রণাম করিয়া এই প্রার্থনা করেন, যে প্রকারে আমার কন্যা হয় তদ্রূপ করিয়া  
 আপনারা হোম করুন ॥ ৫ ॥

শ্রদ্ধার অভির্থনায় “অহে যাগ কর” এইরূপে অধ্বযু্য কর্তৃক প্রেষিত হইয়া হোতা হবি গৃহীত  
 হইলে মনোমধ্যে ঐ রূপ ধ্যান এবং মুখে বষট্ এই শব্দ উচ্চারণ করত মনুপত্নীর প্রার্থিত সাধন  
 করিলেন । হে রাজন্ ! হোতার এই প্রকার আচরণ হেতু মনুর ইলা নামে একটা কন্যা জন্মিল, মনু  
 পুত্রার্থী ছিলেন, পুত্রীলাভে তাঁহার সন্তোষ জন্মিল না, অসন্তুষ্ট মনে গুরুকে (বশিষ্ঠকে) কহিলেন ॥ ৬ ॥

ভগবন্ ! আপনারা ব্রহ্মবাদী, আপনাদের এ কি বিপরীত কৰ্ম্ম হইল ? অহো ! কি কষ্ট, এ  
 প্রকারে মন্ত্ৰের অন্তথা হওয়া উচিত হয় না । আপনারা ব্রহ্মজ্ঞ এবং যোগী, তপোহম্মিতে আপনা-

যুগং ব্রহ্মবিদো যুক্তাস্তপসা দন্ধকিল্বিষাঃ । কুতঃ সঙ্কল্পবৈষম্যমনুতং বিবুধৈশ্বিষ ॥ ৭ ॥

নিশম্য তদ্বচস্তস্য ভগবান্ প্রপিতামহঃ । হোতুর্ব্যতিক্রমং জ্ঞাত্বা বভাষে রবিনন্দনং ।

এতৎ সঙ্কল্পবৈষম্যং হোতুস্তে ব্যভিচারতঃ । তথাপি সাধয়িষ্যেতে স্প্রজস্বং স্বতেজসা ।

এবং ব্যবসিতো রাজন্ ভগবান্ স মহাযশাঃ । অস্তৌষ্যদাদিপুরুষমিলায়াঃ পুংস্বকাম্যয়া ।

তস্মৈ কামবরং তুস্তৌ ভগবান্ হরিরীশ্বরঃ । দদাবিলা ভবভেন স্তুত্বান্নঃ পুরুষব্রতঃ ।

স একদা মহারাজ পিচরন্ যুগয়াং বনে । ব্রতঃ কতিপয়ামাতৈরধ্বমারুহ সৈন্ধবং ।

প্রগৃহ্য রুচিরং চাপং শরাংশ্চ পরমাদুতান্ । দংশিতোহনুযুগান্ বীরো জগাম দিশমুত্তরাং ।

সুকুমারবনং মেরোরধস্তাৎ প্রবিবেশ হ । যত্রাস্তে ভগবান্ শর্করো রমমাপঃ সহোময়া ।

তস্মিন্ প্রবিষ্ট এবাসৌ স্তুত্বান্নঃ পরবীরহা । অপশ্যৎ স্ত্রিয়মাত্মানমশ্বঞ্চ বড়বাং নৃপ ।

তথা তদনুগাঃ সর্করো আত্মলিঙ্গবিপর্যয়ং । দৃষ্ট্বা বিমনসোহভূবন্ বীক্ষমাণাঃ পরস্পরং ।

শ্রীরাজোবাচ ॥

কথমেবং গুণোদেশঃ কেন বা ভগবন্ কুতঃ । প্রশ্নমেনং সমাচক্ষু পরং কৌতূহলং হি নঃ ॥ ৮ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

প্রপিতামহো বশিষ্ঠঃ ॥ ৮ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

প্রপিতামহো বশিষ্ঠঃ ॥ ৮ ॥

বিগতস্তিমিরস্যাভাসঃ প্রত্যয়োহপি বাস্তু তাঃ ॥ ৯ ॥ ১০ ॥

দেব অশেষ কলুষ দন্ধ হইয়াছে, দেবগণে অন্তের ন্যায় আপনা সকলে এরূপ সংকল্প বৈষম্য কি রূপে হইল ? ॥ ৭ ॥

হে রাজন্ ! মনুর ঐ সকল বাক্য শুনিয়া মহর্ষি বশিষ্ঠ হোতার ব্যতিক্রম বুঝিতে পারিলেন, পরে মনুকে কহিলেন, বৎস ! যদিও তোমার হোতার অন্তথাচরণ করিয়াছেন, তথাচ আমি তোমার সংপুত্রত্ব সাধন করিব । হে রাজন্ ! বশিষ্ঠ এই প্রকার বলিয়া মনুকন্ডা ইলার পুংস্ব কামনায় ভগবান্ আদিপুরুষের স্তব করিতে লাগিলেন । বশিষ্ঠের স্তবে অচিরেই ভগবানের সন্তোষ জন্মিল, তুচ্ছ হইয়া ভগবান্ হরি, তাঁহার কামনানুরূপ বর দিলেন, তাহাতে মনুকন্ডা ইলা স্তুত্বান্ন নামে শ্রেষ্ঠ পুরুষ হইলেন । হে মহারাজ ! ঐ স্তুত্বান্ন এক দিবস সিন্ধুদেশোৎপন্ন অশ্বে আরোহণ পূর্বক কতিপয় অমাত্যে পরিবৃত্ত হইয়া যুগয়ার্থ বনে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন । তাঁহার হস্তে মনোহর ধনু এবং বিচিত্র শর সকল ছিল, আর তিনি গাত্রে দৃঢ়তর বর্ম্ম নিবদ্ধ করিয়াছিলেন, অতএব নির্ভয়ে যুগগণের পশ্চাৎ ২ গমন করত উত্তর দিকে উপনীত হইলেন । ঐ দিকে স্রমের পর্ব্বতের নিম্ন ভাগে সুকুমার নামক বন আছে, তথায় ভগবান্ শর্কর সর্বদা উমার সহিত ক্রীড়া কৌতুকে বাস করিতেছেন । শক্রন্তপ স্তুত্বান্ন অনুচরণ সহিত সেই কাননে প্রবেশ করিলেন । হে মহারাজ ! সেই অরণ্য মধ্যে প্রবিষ্ট হইবা মাত্র স্তুত্বান্ন আপনাকে স্ত্রী রূপি এবং স্থায় ঘোটককে ঘোটকী মূর্ত্তি দেখিতে পাইলেন । আর তাঁহার সহচর পুরুষ সকলও অকস্মাৎ স্ব স্ব লিঙ্গের বিপর্যয় অবলোকন করিয়া পরস্পরকে নিরীক্ষণ করত বিস্ময়াকুল হইল ॥

রাজা পরীক্ষিৎ জিজ্ঞাসা করিলেন, ভগবন্ ! ঐ স্থান এরূপ গুণযুক্ত কেন হয় এবং কোন ব্যক্তিই বা ঐ স্থানকে তদ্রূপ করিয়াছিলেন ? ঐ বিষয়ে আমার পরম কৌতূহল জন্মিল, আমার প্রশ্নের



শ্রীশুক উবাচ ॥

একদা গিরিশং দ্রষ্টু মুষয়ন্তত্ৰ স্তত্রতাঃ । দিশো বিতিমিরাভাসাঃ কুর্কন্তঃ সমুপাগমন্ ।  
তান্ বিলোক্যান্বিকাদেশী বিবাসা ত্রীড়িতা ভৃশং । ভর্তৃ রক্ষাং সমুথায় নীবীমাশ্বথ পর্য্যধাৎ ॥৯॥  
ঋষয়োহপি তয়োর্বীক্য প্রসঙ্গং রমমাণয়োঃ । নিবৃত্তাঃ প্রযযুস্তস্মাৎ নরনারায়ণাশ্রমং ।  
তাদিদং ভগবানাহ প্রিয়ায়াঃ প্রিয়কাময়া । স্থানং যঃ প্রবিশেদেতৎ স বৈ যোষিত্তবেদিতি ।  
তত উর্দ্ধং বনং তত্ৰৈ পুরুষা বর্জয়ন্তি হি ॥ ১০ ॥  
স্যা চানুচরসংযুক্তা বিচচার বনাদ্বনং । অথ তামাশ্রমাত্যাসে চরন্তীং প্রমদোত্তমাং ।  
স্ত্রীভিঃ পরিবৃত্তাং বীক্ষ্য চকমে ভগবান্ বুধঃ । সাপি তং চকমে স্ত্রজঃ সোমরাজস্তুতং পতিং ।  
স তস্তাং জনয়ামাস পুরুষবসমাত্মজং । এবং স্ত্রীহুমনুপ্রাপ্তঃ স্ত্র্য্যম্নো মানবো নৃপ ।  
সম্মার স কুলাচার্য্যং বশিষ্ঠমিতি শুশ্রুম ॥ ১১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বিগতং তিমিরং আভাসঃ প্রকাশশচাত্তস্য বাস্তু তথাভূতা দিশঃ কুর্কন্তঃ ॥ ৯ ॥  
প্রসঙ্গং রত্নভিনিবেশং স্ত্রী প্রসঙ্গকলুষিতমনসঃ সন্তঃ তৎপ্রসঙ্গশূন্যং নরনারায়ণাশ্রমং প্রযযুঃ ॥ ১০ ॥  
প্রসঙ্গিকমুক্তা প্রস্তুতমনুবর্ণয়তি সা চেতি অনুচরী বক্তব্যে ভূতপূর্বগত্যা পুংস্বনির্দেশঃ ॥ ১১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ঋষয়োহপীতি । তত্র লজ্জিতমনসোহস্তত্রাপি তদাশঙ্ক্য নিতরাং তৎপ্রসঙ্গশূন্যং নরনারায়ণাশ্রমং যযুঃ ॥ ১০—১৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

প্রাসঙ্গিকমুক্তা প্রস্তুতমাহ সা চেতি । অনুচরী সংযুক্তেতি বক্তব্যে ভূতপূর্বগত্যা পুংস্বনির্দেশঃ ॥ ১১ ॥

বাখ্যা করিতে আজ্ঞা হউক ॥ ৮ ॥

শুকদেব কহিলেন, রাজন্ ! একদা স্তত্রত ঋষিগণ ভগবান্ গিরিশের দর্শন বাসনায় স্ব স্ব প্রভাব দ্বারা দিক্ সকলকে বিতিমির ও অশু প্রভাশূন্য করত ঐ কাননে গমন করিয়াছিলেন । তৎকালে ভগবতী অম্বিকাদেশী বিবসনা ছিলেন, অতএব মুনিদিগকে অবলোকন করিয়া সাতিশয় লজ্জিতা হইলেন এবং ব্যস্ত সমস্ত হইয়া পতির ক্রোড় হইতে উত্থান পূর্বক সত্বর কটিবসন পরিধান করিলেন ॥৯॥

হরগৌরীর ক্রীড়াভিনিবেশ দর্শন করিয়া সেই সকল ঋষিরও মানস স্ত্রীপ্রসঙ্গে কলুষিত হইল, তাঁহারাও তৎক্ষণাৎ তথা হইতে নিবৃত্ত হইয়া নরনারায়ণাশ্রমে গমন করিলেন । তাহার পর ভগবান্ শিব প্রেয়সীর প্রিয় কামনায় সান্ত্বনা করত বলিলেন, অতঃপর যে পুরুষ এ স্থানে প্রবেশ করিবে, সে তৎক্ষণাৎ যোষিত হইবে । হে রাজন্ ! তদবধি পুরুষমাত্রে ঐ অরণ্য পরিত্যাগ করিয়াছিল, কেহ সে দিকেও যাইত না ॥ ১০ ॥

সে বাহা হউক, রাজা স্ত্র্য্যম্ন অনুচরগণ সহ ঐ বন প্রবেশানন্তর স্ত্রীরূপ প্রাপ্ত হইয়া বনে বনে ভ্রমণ আরম্ভ করিলেন । এক দিন ভগবান্ বুধ তাঁহাকে স্ত্রীগণে পরিবৃত্ত হইয়া আশ্রম সমীপে ভ্রমণ করিতে দেখিতে পাইলেন । দর্শন করিবামাত্র বুধের কামোদ্ভব হইল এবং সেই স্ত্র্য্যম্ন, যিনি মনোহর প্রমদারূপিণী হইয়াছিলেন, তিনিও সোমরাজতনয়কে নয়নগোচর করিয়া পতি করিতে অভিলাষিণী হইলেন, অতএব বুধ পরিগ্রহ করিয়া তাঁহার গর্ভে পুরুষবা নামে একটি পুত্র উৎপন্ন করিলেন ॥

স তস্ম্য তাং দশাং দৃষ্ট্বা কৃপয়া ভূশপীড়িতঃ । স্ফুটান্মুখাশয়ন্ পুংস্বমুপাধাবত শঙ্করং ।

তুচ্ছস্তস্মৈ স ভগবানুষয়ে প্রিয়মাবহন্ । স্বাঞ্চ বাচমুতাং কুর্ব্বন্নিদমাহ বিশাম্পতে ।

মাসং পুমান্ স ভবিতা মাসং স্ত্রী তব গোত্রজঃ । ইথাং ব্যবস্থয়া কামং স্ফুটান্মোহবতু মেদিনীং ॥ ১২ ॥

আচার্য্যানুগ্রহাৎ কামং লব্ধ্বা পুংস্বং ব্যবস্থয়া । পালয়ামাস জগতীং নাভ্যানন্দন্ স্ম তং প্রজাঃ ।

তস্মোৎকলো গয়ো রাজন্ বিমলশ্চ ত্রয়ঃ স্ততাঃ । দক্ষিণাপথরাজনো বভূবুর্ধর্ম্মবৎসলাঃ ।

ততঃ পরিণতে কালে প্রতিষ্ঠানপতিঃ প্রভুঃ । পুরুষবস উৎসৃজ্য গাং পুত্রায় গতৌ বনং ॥ ১৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংসাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং নবমস্কন্ধে ইলো-  
পাখ্যানং প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ১ ॥ \* ॥

শ্রীধরস্বামী ।

আশয়ন্ ইচ্ছন্ ॥ ১২ ॥

নাভ্যানন্দন্ স্ত্রীষু লজ্জয়া মাসং মাসং নিলীয়াবস্থানাং ॥ ১৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি নবমে প্রথমঃ ॥ \* ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে নবমস্কন্ধে শ্রীজীবগোশ্বামিকৃতক্রমসন্দর্ভস্য প্রথমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিখানাথচক্রবর্তী ।

আশয়ন্ ইচ্ছন্ ॥ প্রিয়মাবহন্ প্রীতিং দদানঃ ॥ ১২ ॥

নাভ্যানন্দন্ স্ত্রীষু সতি মাসং নিলীয়াবস্থানাং ॥ তস্য স্ফুটান্মস্য ॥

প্রতিষ্ঠানস্য পতিরিতি তত্রৈব তস্য রাজধানীং । গাং উৎসৃজ্য পৃথ্বীং দত্ত্বা ॥ ১৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । নবমে প্রথমোহধ্যায়ঃ সম্ভূতঃ সম্ভূতঃ সত্যঃ ॥ \* ॥

হে রাজন্! ঐশ্বর্য আছে, মনুপুত্র স্ফুটান্ম ঐ প্রকারে স্ত্রী প্রাপ্ত হইয়া আপনাদের কুলাচার্য্য মহর্ষি বশিষ্ঠকে স্মরণ করিয়াছিলেন ॥ ১১ ॥

তাহাতে সেই মহর্ষি তাঁহার সমীপে গমন করিয়া কৃপায় অতিশয় পীড়িত হয়েন এবং তাঁহার পুনরায় পুংস্ব ইচ্ছা করিয়া শঙ্কর সন্নিধানে গমন পূর্ব্বক স্তব স্তুতি করেন । হে নরনাথ! বশিষ্ঠের স্তবে ভগবান্ ভব পরিতুষ্ট হইয়া তাঁহার প্রিয় এবং আপনার বাক্য সত্য করিবার নিমিত্ত এই কহেন, তোমার গোত্রজ স্ফুটান্ম একমাস পুরুষ ও একমাস স্ত্রী হইবে । এই প্রকার ব্যবস্থায় ঐ রাজকুমার পৃথিবী পালন করিবে ॥ ১২ ॥

হে রাজন্! ঐ প্রকারে কুলাচার্য্য বশিষ্ঠের অনুগ্রহে যদিও স্ফুটান্ম পুনরায় পুংস্ব লাভ করিয়া ব্যবস্থাক্রমে পৃথিবী পালন করিয়াছিলেন তথাচ মাস ২ স্ত্রী হওয়াতে লজ্জা প্রযুক্ত গোপনে লুকাইত থাকিতে বাধ্য হইতেন, স্ততরাং প্রজাপুঞ্জ তাঁহার প্রতি সন্তুষ্ট হয় নাই । সে বাহা হউক, ঐ স্ফুটান্মের তিন পুত্র ছিল, উৎকল, গয় এবং বিমল । তাহারা তিন জনেই ধর্ম্মপরায়ণ এবং দক্ষিণাপথ দেশের রাজা হয়েন । প্রতিষ্ঠানাদিপতি স্ফুটান্ম কিয়ংকালানন্তর জীবনকাল পরিণত দেখিয়া আপনার আজ্ঞ পুরুষের হস্তে রাজ্য সমর্পণ পূর্ব্বক বনপ্রস্থান করেন ॥ ১৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি নবমে প্রথমঃ ॥ \* ॥